



Памятка участнику

Дорогие друзья!

Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности» проводится в целях сохранения и увековечения памяти о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов в соответствии с тематикой проекта «Без срока давности», посвящённого сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны и установлению обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения.

Сочинение, посвященное трагическим для народа нашей страны событиям Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, помогает сохранять память подрастающего поколения о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников. Именно сочинение позволяет реализовать высокую степень вовлеченности в события Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, сопереживания им. Вот почему был выбран такой формат конкурсных работ, как сочинение.

Сочинение учит нас думать, формулировать собственные мысли и доносить их до других людей. Умение мыслить образами и творить развивает креативность, память, аналитические способности, навыки как стратегического, так и тактического мышления. Вы, как участники Конкурса, сможете научиться работать с архивными документами, воспоминаниями родственников, литературными источниками, а также анализировать и аргументированно излагать в письменной форме

впечатления, делать выводы и обобщения. Такое глубокое изучение истории нашего народа, сопереживание и сочувствие событиям Великой Отечественной войны 1941–1945 годов способствует формированию чувства гордости за нашу страну, пониманию глубины трагизма и сложности испытаний, упавших на плечи нашего народа.

Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

Учредителем Конкурса выступает Министерство просвещения Российской Федерации (далее — учредитель Конкурса).

Федеральным оператором Конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (далее — Оператор).

Порядок и сроки проведения Всероссийского конкурса сочинений регламентируются положением о Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования в 2021/22 учебном году (далее — Положение).

Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на официальном сайте <http://memory45.mpgu.ru> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — официальный сайт Конкурса).

Ответственным за проведение школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса является представитель органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования, согласованный учредителем Конкурса – координатор Конкурса в субъекте Российской Федерации (далее — Координатор).

Организаторами Конкурса являются:

для школьного и муниципального этапов Конкурса – органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, назначающие соответственно своих официальных представителей (далее – организатор школьного этапа, организатор муниципального этапа);

для регионального этапа Конкурса – органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, назначающие официального представителя регионального этапа Конкурса (далее – организатор регионального этапа).

Для федерального этапа Конкурса – утвержденный учредителем Конкурса федеральный оператор Конкурса – Оператор.

Для участия на региональном этапе Конкурса обучающихся специализированных структурных образовательных подразделений загранучреждений Министерства иностранных дел Российской Федерации (далее – школы МИД) и обучающихся образовательных организаций иностранных государств, расположенных на территории бывшего СССР, в том числе Республики Абхазия, Азербайджанской Республики, Республики Армения, Республики Беларусь, Донецкой Народной Республики, Республики Казахстан, Киргизской Республики, Луганской Народной Республики, Республики Таджикистан, Республики Узбекистан, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования (далее — участники Конкурса, зарубежные участники Конкурса), организатором является Оператор.

Шаги успешного участия во Всероссийском конкурсе сочинений

«Без срока давности»

Шаг 1. Внимательно прочитайте *Положение*, размещенное на официальном сайте Конкурса: <https://memory45.su/> в разделе

«Документы». Обратите внимание на сроки проведения этапов Конкурса, порядок участия и правила оформления работ. В 2021/22 учебном году Конкурс проводится в четыре основных этапа: *школьный, муниципальный, региональный и федеральный*. Чтобы принять участие на федеральном этапе, необходимо стать *победителем регионального этапа*, набрав наибольшее количество баллов в рейтинговом списке **в своей** категории участников (Согласно пункту 3.2. Положения предусмотрено 4 категории участников).

6 марта 2022 г. региональный этап будет завершен. На основании рейтинговых списков будут определены абсолютные победители регионального этапа, и их работы будут направлены для участия в федеральном этапе Конкурса.

Порядок Вашего участия в Конкурсе в 2021/22 учебном году (если Вы не являетесь победителем регионального этапа 2020/21 учебного года) следующий. Вы подаете работу для участия на школьном этапе Конкурса. Если Ваша работа окажется среди работ победителей школьного этапа, то организатор школьного этапа передаст Ваше конкурсное сочинение для участия на муниципальном этапе Конкурса. Никаких дополнительных действий по написанию работ и ее передачи от Вас, как участника Конкурса, не требуется. На муниципальном этапе работы проверяются жюри муниципального этапа, и на основании рейтинговых списков определяются победившие конкурсные сочинения. Организатор муниципального этапа передает Вашу работу, если она вошла в список победителей муниципального этапа, на региональный этап для дальнейшего прохождения Конкурса. Если на региональном этапе по результатам проверки членов жюри регионального этапа Ваше сочинение набрало наибольшее количество баллов в рейтинговом списке Вашей категории участников, Вы становитесь финалистом, и Вашу работу Координатор передает для участия на федеральном этапе Конкурса. Списки финалистов будут опубликованы

на сайте Конкурса. На федеральном этапе Конкурса будет проведена итоговая часть проверки конкурсных сочинений и определены победители и призеры, подведены итоги по определению победителей в номинациях Конкурса. По результатам проверки жюри федерального этапа Конкурса (далее – Жюри) будут составлены рейтинговые списки каждой категории финалистов. Абсолютными победителями станут авторы 4 конкурсных сочинений, набравшие максимальное количество баллов в своей категории участников. Призерами станут по 10 человек в каждой категории участников, набравшие в рейтинговом списке наибольшее количество баллов, исключая абсолютных победителей. Также по результатам проверки Жюри на федеральном этапе Конкурса будут определены победители по 9 номинациям Конкурса (см. пункт 9.9. Положения). Абсолютные победители, призеры, победители в номинациях, а также педагогические работники, осуществляющие подготовку участников Конкурса (далее педагоги-наставники), будут приглашены в Москву для участия в торжественной церемонии награждения и финальных мероприятиях Конкурса.

Уважаемый участник! Если Вы являетесь победителем регионального этапа Конкурса в Вашем субъекте Российской Федерации в 2020/21 учебном году, Вы имеете право подавать конкурсное сочинение сразу на региональный этап Конкурса (минуя школьный и муниципальный этапы). Конкурсное сочинение для участия в 2022 году на региональном этапе должно быть новой работой, не принимавшей участие ни в каких иных конкурсах и олимпиадах, в том числе во Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности» 2019/20 и 2020/21 учебных годов.

Внимание! Передачу конкурсных работ абсолютных победителей регионального этапа на федеральный этап Оператору осуществляет Координатор Конкурса через личные кабинеты, созданные Оператором на сайте Конкурса.

Для участия в Конкурсе Вы можете отправить **только одно конкурсное** сочинение, не участвующие в других конкурсах и олимпиадах, включая Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности» прошлых лет, нигде не опубликованное.

Сроки проведения Конкурса:

Конкурс проводится в четыре этапа:

школьный этап Конкурса в субъектах Российской Федерации – с 15 декабря 2021 г. по 30 января 2022 г.;

муниципальный этап Конкурса в субъектах Российской Федерации – с 31 января 2022 г. по 6 февраля 2022 г.;

региональный этап Конкурса в субъектах Российской Федерации – с 7 февраля 2022 г. по 6 марта 2022 г.;

федеральный этап Конкурса – с 7 марта 2022 г. по 27 марта 2022 г.

Всего победителями регионального этапа становится 4 конкурсных сочинения (по одному от каждой категории участников Конкурса) - абсолютные победители регионального этапа Конкурса. В личные кабинеты Координаторов работы абсолютных победителей регионального этапа (не более 1 в каждой категории участников Конкурса) с сопроводительной документацией загружаются **до 6 марта 2022 года**.

На региональном этапе Конкурса работы обучающихся школ МИД и зарубежных участников Конкурса оценивает жюри федерального этапа Конкурса (сформированное в соответствии с пунктом 6.2 Положения) и на основании рейтинговых списков определяет по одному победившему конкурсному сочинению от каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.2 Положения, для участия в федеральном этапе Конкурса.

Для участия обучающихся школ МИД в федеральном этапе Оператором через личный кабинет на официальном сайте Конкурса направляется четыре работы победителей регионального этапа, по одной

от каждой категории участников Конкурса. Соответственно, и от зарубежных участников Конкурса для участия в федеральном этапе направляется четыре работы победителей регионального этапа (по одной от каждой категории участников Конкурса).

Шаг 2. Познакомьтесь с *региональным положением об организации и проведении Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» в 2021/22 учебном году в субъекте Российской Федерации* (далее – региональное положение). Из регионального положения Вы узнаете условия участия на школьном этапе в Вашем субъекте Российской Федерации. Соответствующую информацию Вы можете запросить у Координатора, организаторов школьного, муниципального и регионального этапов в Вашем субъекте Российской Федерации. Информация о Координаторах размещена на официальном сайте Конкурса: <https://memory45.su/>. Информация об организаторах школьного, муниципального и регионального этапах размещается на сайтах органов исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования.

Чтобы иметь шанс пройти на региональный, а затем и на федеральный этапы Конкурса, Вам необходимо быть участником школьного и муниципального этапов Конкурса. По вопросам участия в школьном этапе Конкурсе нужно обращаться к администрации своей образовательной организации (школы, колледжа) и своему учителю/преподавателю русского языка и литературы, истории, обществознания. При возникновении вопросов по срокам и особенностям проведения Конкурса в Вашем регионе, нужно с помощью администрации своей школы (колледжа) и своего учителя/преподавателя узнать, кто является Координатором в Вашем субъекте, кто конкретно отвечает за его проведение, и обратиться непосредственно к организатору школьного этапа Конкурса в Вашем субъекте Российской Федерации.

Особое внимание следует обратить **на сроки проведения этапов Конкурса** (помните, что работы, представленные с нарушением сроков, не допускаются к участию в Конкурсе) и **требования к оформлению конкурсной работы** (например, нужно представить не только рукописный текст, но и его копию, напечатанную на компьютере). Спланируйте свою работу так, чтобы успеть сдать сочинение **не позднее указанной в Положении 2021/22 учебного года и региональном положении, если оно наличествует, даты** в соответствии со всеми требованиями к его представлению.

Шаг 3. Советуем Вам *познакомиться с работами победителей Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» 2019/20 и 2020/21 учебных годов*, расположенных на официальном сайте <https://memory45.su/> в разделе «Работы победителей» 2020 и 2021 годов. Проанализируйте их, отметьте слабые и сильные, с Вашей точки зрения, стороны, но не старайтесь копировать их, не заимствуйте сюжеты, образы, обороты речи. Пусть Ваша работа будет только Вашей, неповторимой, уникальной.

Шаг 4. *Для участия во Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности» необходимо заполнить заявку.* Помощь в составлении заявки Вам могут оказать администрация образовательной организации или учитель/преподаватель русского языка и литературы, истории и обществознания Вашей школы, колледжа.

Бланк заявки для участия во Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности» 2021/22 учебного года размещен на официальном сайте конкурса: <https://memory45.su/> в разделе «Участнику». Все пункты заявки обязательны для заполнения. В заявке на участие в Конкурсе необходимо правильно указать фамилию, имя и отчество, домашний адрес с индексом, телефон и адрес электронной почты (личный или родителей), а также контактные данные учителя, подготовившего Вас к Конкурсу.

Если в этих данных окажется ошибка, а Вы станете финалистом или победителем Конкурса, Оператор не сможет Вас найти для награждения.

Если Ваша образовательная организация не получила письмо об организации и проведении Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» в 2021/22 учебном году, учитель/преподаватель может запросить точную информацию у Координатора или организаторов школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса. Контактные данные Координаторов размещены на официальном сайте Конкурса: <https://memory45.su/>.

Также на этом этапе, если Вы относитесь к 3 или 4 категории участников и Вам уже исполнилось 18 лет, Вы самостоятельно заполняете согласие на обработку персональных данных, фото- и видеосъемку, использование фото-, видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях, в том числе публикации работы (или ее фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса. Если Вы относитесь к 1 и 2 категории участников, то Вам потребуется согласие на обработку персональных данных, фото- и видеосъемку, использование фото-, видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях, в том числе публикации работы (или ее фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса, заполненное Вашими родителями или иными (законными представителями).

Если Вы являетесь обучающимся школ МИД или зарубежным участником Конкурса, то Вы должны направить свою конкурсную работу (печатный и отсканированный вариант) и всю сопроводительную документацию на адрес электронной почты Оператора, указанный на сайте Конкурса memory45@mpgu.su с пометкой в названии письма «На Конкурс» в срок до 7 февраля 2022 года. Оператор, ответственный за проведение регионального этапа Конкурса среди

обучающихся школ МИД и зарубежных участников Конкурса, организует проверку конкурсных сочинений на плагиат, на наличие всей необходимой сопроводительной документации и автоматическое распределение конкурсных работ на проверку Жюри. При необходимости Оператор может запросить недостающие документы или не допустить к участию в Конкурсе работу, не соответствующую требованиям, указанным в Положении и методических рекомендациях, размещенных на сайте Конкурса.

Шаг 5. Первым этапом этого шага будет **выбор тематического направления**, в рамках которого Вы будете или планируете писать сочинение.

Факторами выбора участником Конкурса тематического направления, в рамках которого он будет писать сочинение, могут служить следующие обстоятельства:

наличие фактов участия города, села, района, региона, населенного пункта проживания участника Конкурса в событиях Великой Отечественной войны;

размещение в городе, селе, районе, регионе проживания участника Конкурса объектов, связанных с историей Великой Отечественной войны, военными преступлениями нацистов и их пособников против мирных жителей: памятников, мемориалов, музеев, архивов;

сохранение в семье участника Конкурса памяти о родственниках – участниках Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, в том числе находившихся среди мирного населения на оккупированной территории, отправленных на принудительные работы; наличие семейного архива, отражающего это участие;

деятельность в городе, селе, районе, регионе проживания участника Конкурса поисковых отрядов и волонтерских организаций, проведение молодежных мероприятий по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне, личное участие в них участника Конкурса;

опыт работы участника с архивными свидетельствами о фактах преступлений нацистов против мирных жителей в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

внеурочные занятия и интересы участника Конкурса, его увлечение отдельными видами искусства (кино, театр, музыка, чтение и т. д.).

Во всех случаях необходимо учитывать опыт участия в творческих конкурсах. Еще раз подчеркнем важность целесообразного выбора темы, связанной с городом, регионом, населенным пунктом проживания участника Конкурса, что создает ситуацию сопричастности истории малой родины. Желательно, чтобы тематическое направление вызывало у Вас эмоциональное сопереживание и отражало личную заинтересованность рассматриваемыми фактами. В этом случае можно надеяться на реальное, а не формальное достижение целей Конкурса.

Участник Конкурса при выборе тематического направления своей работы может обратиться за помощью к членам семьи и учителю/преподавателю, осуществляющему его педагогическое сопровождение. При выборе тематического направления и проектировании замысла сочинения рекомендуется тщательно проанализировать формулировку каждого тематического направления, так как при достаточной степени обобщения в каждой из формулировок содержится указание на определенный ракурс раскрытия темы.

Содержание темы сочинения не должно лишь формально соответствовать выбранному Вами тематическому направлению (например, соответствует только формулировка темы сочинения или в текст необоснованно включены тех или иные факты). Должны наблюдаться тематическое единство работы и логическое соответствие выбранному тематическому направлению.

Шаг 6. Вам необходимо определить и сформулировать тему

конкурсной работы в рамках выбранного тематического направления. В критериях оценивания конкурсной работы указано, что она (формулировка) должна быть уместной, самостоятельной и оригинальной.

Формулировка темы должна отражать главную мысль конкурсного сочинения, соответствовать выбранному жанру его написания. Оригинальность формулировке темы может придать использование ярких коротких цитат из книг, кинофильмов, писем и т.п., связанных с содержанием сочинения.

Формулировать тему конкурсной работы целесообразно после сбора необходимого материала, определения жанра сочинения и написания его черновика. В этом случае будет виден весь творческий замысел работы, будут доступны исторические материалы, которые могут послужить источником конкретных формулировок.

Шаг 7. Участнику необходимо **выбрать жанр** написания конкурсного сочинения.

На этот выбор должны повлиять два основных обстоятельства: Ваши личные предпочтения и целесообразное сочетание тематического направления, темы и жанра. Для облегчения работы предлагаем таблицу их сочетания. Однако она носит рекомендательный характер, и окончательный выбор жанра остается, безусловно, за участником Конкурса.

| № | Тематическое направление | Рекомендуемые жанры |
|---|---|--|
| 1 | Военные преступления нацистов и их пособников против мирных жителей на оккупированной территории города, села, района, региона в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов | Рассказ, письмо, сказка, дневник, репортаж, интервью, письмо, эссе, заочная экскурсия, путевые заметки |
| 2 | Мемориалы и музеи Великой Отечественной войны 1941–1945 годов как память о геноциде мирных советских граждан | Рассказ, письмо, сказка, дневник, репортаж, интервью, письмо, эссе, заочная экскурсия, притча |

| | | |
|----|--|---|
| 3 | Архивные свидетельства о фактах преступлений нацистов против мирных жителей в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов | Эссе, рассказ, интервью, репортаж, дневник |
| 4 | Великая Отечественная война 1941-1945 годов в истории семьи участника Конкурса | Рассказ, письмо, сказка, дневник, очерк, репортаж, интервью, притча, путевые заметки |
| 5 | Потери среди мирного населения на оккупированной территории, в результате карательных операций, на принудительных работах в изгнании | Письмо, репортаж, заочная экскурсия, рассказ |
| 6 | Преступления японских милитаристов против граждан СССР | Очерк, репортаж, интервью |
| 7 | Дети в истории Великой Отечественной войны 1941-1945 годов | Дневник, письмо, рассказ, сказка |
| 8 | Подвиг педагога в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов | Репортаж, дневник, письмо, рассказ, сказка, эссе, притча |
| 9 | Биография жителей оккупированных территорий, эвакуированных семей, строителей оборонительных сооружений и работников тыла в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов | Рассказ, письмо, сказка, дневник, очерк, репортаж, интервью |
| 10 | Полевая почта как форма связи между тылом и фронтом | Письмо, репортаж, интервью, дневник |
| 11 | Произведения музыкального, изобразительного, драматического и (или) кинематографического искусства как память о жертвах геноцида мирных советских граждан в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов | Рассказ, дневник, очерк, интервью, эссе, заочная экскурсия, рецензия, притча |
| 12 | Деятельность поисковых отрядов и волонтерских организаций и участие молодежи в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов | Рассказ, письмо, сказка, дневник, очерк, репортаж, интервью, эссе, заочная экскурсия, путевые заметки |

Сочинение должно представлять собою прозаический текст (поэтические тексты не рассматриваются), однако конкурсная работа может включать стихотворные фрагменты (например, цитаты – в этом случае

обязательно указание авторства – или стихи, написанные самим автором работы).

Использование фотоматериала в работе в данном Конкурсе не предусмотрено.

Более подробную информацию при выборе жанра можно найти на сайте Конкурса.

Шаг 8. Отбор информации в соответствии с выбранным тематическим направлением и жанром.

При отборе информации стоит обращаться только к проверенным сайтам или книгам. Ссылки на авторитетные источники можно найти на сайте Конкурса. Если сочинение пишется по книге, кинофильму, рекомендуется ознакомиться с ним полностью, а не в пересказе, внимательно прослушать выбранное музыкальное произведение, а не ограничиваться отзывами о них.

При написании сочинения важно корректно использовать литературный, исторический (в том числе биографического), научный, архивный и другой материал, правильно оформлять цитаты. Однако не стоит увлекаться цитированием, поскольку сочинение все же предполагает изложение в первую очередь собственных мыслей. Конкурсные работы, написанные на основе краеведческого, биографического, научного и научно-популярного материала, жанр которых определен как очерк или заочная экскурсия, не должны представлять собою реферат или справочную статью. Информация, полученная из различных источников, может быть интерпретирована в соответствии с авторским замыслом, заключена в художественную форму и передана собственными словами.

При этом важно понимать следующее.

1. Объем конкурсной работы не регламентируется, однако можно ориентироваться на следующие рекомендации:

обучающиеся 5-7 классов общеобразовательных организаций (категория 1) – 2-4 страницы;

обучающиеся 8-9 классов общеобразовательных организаций (категория 2) – 3-5 страниц;

обучающиеся 10-11(12) классов общеобразовательных организаций (категория 3) и обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования (категория 4) – 4-6 страниц.

2. Все конкурсные работы проверяются на плагиат и другие виды некорректных заимствований, поэтому списывание работ недопустимо. Если в сочинении Вы используете цитаты, они должны быть заключены в кавычки с обязательным указанием источника цитирования.

Рекомендуемая платформа проверки текста на оригинальность (<https://text.ru>).

3. Конкурсная работа выполняется в рукописном виде на бланке, который можно найти и скачать на официальном сайте Конкурса: <https://memory45.su/> в разделе «Участнику». *Особое внимание обратите на оформление 1 и 2 страниц.* Заполните их правильно!

4. Конкурсную работу следует писать шариковой или гелевой ручкой черного или темно-синего цвета, чтобы текст был хорошо виден и понятен членам жюри, которые будут читать сканированную копию сочинения. Обязательно оставляйте по краям листа чистые поля. *Постарайтесь, пожалуйста, писать разборчивым почерком!*

Требования к копии конкурсной работы в Microsoft Word: формат doc/docx (Microsoft Word); шрифт Times New Roman; размер шрифта 14; межстрочный интервал 1,5; отступы сверху, снизу, справа, слева – 2 см; выравнивание по ширине. Копия должна быть набрана без опечаток и грамматических ошибок и дословно повторять текст рукописного варианта сочинения.

Написание текста самого сочинения станет **завершающим этапом**

работы. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно. Текст должен быть написан в соответствии с рекомендациями по его объему и критериями оценивания. Необходимо, чтобы содержание сочинения соответствовало предпочтительному тематическому направлению, а внутри него – выбранной теме. Оно также должно соответствовать выбранному жанру. Тема должна быть раскрыта полно, в сочинении должен быть виден оригинальный авторский замысел. Рекомендуется выразить личное отношение к изученному и описанному.

Каждый участник Конкурса самостоятельно выбирает тематическое направление, определяет его жанр и формулирует тему сочинения.

Для эффективной работы по написанию сочинения Вам следует ознакомиться с **критериями оценивания** конкурсных сочинений, чтобы сразу учесть их в работе. Стоит помнить, что по каждому показателю жюри выставляет оценку по шкале от 0 до 3 баллов. На федеральном этапе Конкурса Жюри дополнительно ко всем критериям оценивает также конкурсные сочинения по критерию «Общее читательское восприятие текста сочинения» и составляет в том числе экспертные рекомендации о возможности рекомендации конкурсного сочинения на победу в конкретной номинации.

При написании сочинения Вам также необходимо учесть **номинации**, объявленные на федеральном этапе Конкурса:

- за активную гражданско-патриотическую позицию;
- за поиск и привлечение в качестве источников архивных документов;
- за осуществление музейной и краеведческой деятельности;
- за участие в деятельности поисковых отрядов;
- за поддержку мероприятий по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;
- за вклад в проведение мероприятий по популяризации российских

культурных, нравственных и семейных ценностей;

за оригинальность сюжета конкурсного сочинения;

за богатство и выразительность русского языка, за своеобразие жанра конкурсного сочинения;

за уважение и внимание к миссии педагога.

Перечень этих номинаций может помочь Вам сориентироваться в написании конкурсного сочинения.

Не принимаются на федеральный этап работы непосредственно от желающих участвовать в Конкурсе, от образовательных организаций, учителей, педагогов, преподавателей и родителей потенциальных участников, не прошедших школьный, муниципальный и региональный этапы. Только Координатор (для зарубежных участников Конкурса и обучающихся школ МИД - Оператор) полномочен на сайте Конкурса в личном кабинете представить на федеральный этап Конкурса 4 конкурсных сочинения абсолютных победителей регионального этапа.

Определение абсолютных победителей и призеров федерального этапа Конкурса осуществляется на основании оценки конкурсных сочинений членами Жюри и оформляется в виде рейтингового списка федерального этапа Конкурса. Рейтинговые списки федерального этапа Конкурса формируются автоматически с учетом категорий участников Конкурса.

Если у Вас, Ваших родителей или учителей/преподавателей в процессе подготовки и участия в Конкурсе возникают вопросы при прохождении школьного, муниципального или регионального этапа, их можно задать организаторам школьного, муниципального, регионального этапов Конкурса или Координатору в Вашем регионе. Если вопросы возникают при поступлении Вашего конкурсного сочинения на федеральный уровень, то можно написать письмо на официальную почту Оператора Конкурса memory45@mpgu.su, указанную на главной странице Конкурса, на официальном сайте Конкурса <https://memory45.su/> в разделе «Конкурс»,

а также обратиться в подраздел «Вопрос – ответ» (где размещены ответы на часто встречающиеся вопросы), кроме того можно позвонить на официальный телефон Оператора, указанный на сайте Конкурса.

Желаем Вам успеха и победы!